

ESCENA 25

EQUIPAMENTS MUNICIPALS

EDICIÓ 2016

ESCENA 25

2016 - EQUIPAMENTS MUNICIPALS

37 promotors municipals

- Ajuntament d'Alcover
- Ajuntament de Balsareny
- Ajuntament de Cardedeu
- Ajuntament de Castelldefels
- Ajuntament de Celrà
- Ajuntament de Centelles
- Ajuntament de Juneda
- Ajuntament de Lloret
- Ajuntament de Montcada i Reixach
- Ajuntament de Palafrugell
- Ajuntament de Parets del Vallès
- Ajuntament de Sabadell
- Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols
- Ajuntament de Tàrraga
- Ajuntament de Terrassa
- Ajuntament de Vilafranca
- Ajuntament de Vilanova i la Geltrú
- Ajuntament d'Igualada
- Ajuntament Santa Coloma de Gramenet
- Auditori Barradas
- Auditori de Girona
- Badalona Cultura S.L
- Can Massallera
- Consorci del Teatre Bartrina
- Consorci Teatre Fortuny
- EPE Riudoms
- Foment de Cultura de Martorell
- Granollers Escena
- La Fundació l'Atlàntida
- La Gorga. Ajuntament Palamós
- PMSAPM
- Teatre Cirvianum
- Teatre Joventut
- Teatre Kursaal Manresa
- Teatre-Auditori Sant Cugat
- Viladecans Qualitat, SL


 ESCENA 25

2016 - EQUIPAMENTS MUNICIPALS

46 Sales

- Convent de les Arts
- Sala Sindicat
- Teatre Cecuca
- Teatre Plaza
- Teatre Ateneu de Celrà
- Casal Francesc Macià
- Escola Municipal de Música de Gelida
- Sala d'actes del Centre Cultural
- Teatre Foment Juneda
- Teatre Municipal de Lloret
- Teatre Municipal
- Teatre Municipal de Palafrugell
- Teatre Can Rajoler
- L'Estruch
- Teatre Municipal La Faràndula
- Teatre Principal Sabadell
- Teatre Auditori Narcís Masferrer
- Teatre Ateneu de Tàrraga
- Teatre Alegria
- Teatre Principal Terrassa
- Auditori de Vilafranca
- Teatre Cal Bolet
- Auditori Eduard Toldrà

- Teatre Municipal L'Ateneu
- Auditori Can Roig i Torres
- Teatre Sagarra
- Auditori Barradas
- Auditori de Girona
- Teatre Blas Infante
- Teatre Principal de Badalona
- Teatre Zorrilla de Badalona
- Can Massallera
- Teatre Bartrina
- Teatre Fortuny
- Teatre Auditori Casal Riudomenc
- Teatre El Foment de Cultura de Martorell
- Teatre Auditori de Granollers
- L'Atlàntida
- Teatre La Gorga
- Centre de Martorell El Progrés
- Teatre Cirvianum
- Teatre Joventut
- Teatre Kursaal
- Teatre-Auditori Sant Cugat
- Àtrium Viladecans

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Nombre promotors, sales, poblacions, sessions i espectacles MUNICIPALS / Dades totals

Els MUNICIPALS representen el 46% del total promotors d'E25, el 45% de les Sales, el 88% de les poblacions, el 14% de les sessions i el 42% dels espectacles del total d'E25 .

	MUNICIPALS	Tots Promotors sense repeticions	% MUNICIPALS / Total Promotors
Total Promotors	37	80	46%
Total Recintes/Sales	46	103	45%
Total poblacions	35	40	88%
Total Sessions	236	1.715	14%
Total Espectacles	179	422	42%

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Entrades dels MUNICIPALS / Dades totals

El total d'entrades dels promotors MUNICIPALS és el 14% de la totalitat d'entrades E25 i el seu percentatge d'entrades venudes és el 10% de la totalitat d'entrades venudes d'E25

	MUNICIPALS	Tots Promotors sense repeticions	% MUNICIPALS / Total Promotors
Total Entrades	3.842	27.255	14%
Entrades venudes	1.261	12.201	10%
Percentatge vendes	33%	45%	
Entrades no venudes	2.581	15.054	17%
Percentatge no vendes	67%	55%	

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Ingressos entrades venudes dels promotors MUNICIPALS / Dades totals

Les entrades venudes dels promotors MUNICIPALS és el 10 % de la totalitat d'entrades venudes d'E25 i el 9% d'ingressos del total d'E25.

Amb la venda d'entrades els MUNICIPALS d'E25 han recuperat el 29% del seu cost de mercat (PVP).

	MUNICIPALS	Tots Promotors sense repeticions	% MUNICIPALS / Total Promotors
Entrades venudes	1.261	12.201	10%
Total ingressos entrades	7.235 €	83.285 €	9%
Preu Real Entrades venudes	24.852 €	311.133 €	8%
% Retorn cobrat preu E25 / preu real (PVP)	29%	27%	

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Nombre d'entrades, preus mitjans d'E25 i de mercat dels MUNICIPALS

Els MUNICIPALS han venut el 33% de la totalitat de les seves entrades a un preu mitjà de 5,74€.

promotors MUNICIPALS

	Nombre entrades	Preu mitjà E25	€ entrades x preu E25	Preu mitjà PVP	€ entrades x preu PVP
Estoc E25	3.842	5,03 €	19.317 €	15,90 €	61.092 €
Estoc venut E25	1.261	5,74 €	7.235 €	19,71 €	24.852 €
% estoc venut/estoc	33%		37%		41%
		% Retorn del cost entrades cobrat preu E25 / preu real PVP		29%	

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Top 10 espectacles E25 més comprats dels promotors MUNICIPALS

Dels primers 10 espectacles municipals més venuts s'han esgotat els 3 espectacles següents:

Posició: 4- El bon pare
 6- Caiguts del cel
 9- Don Giovanni

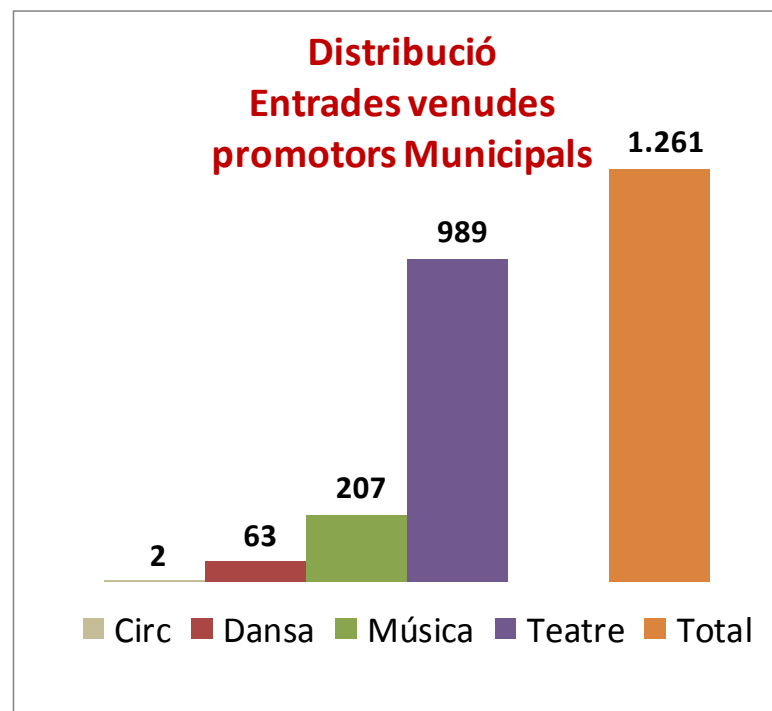
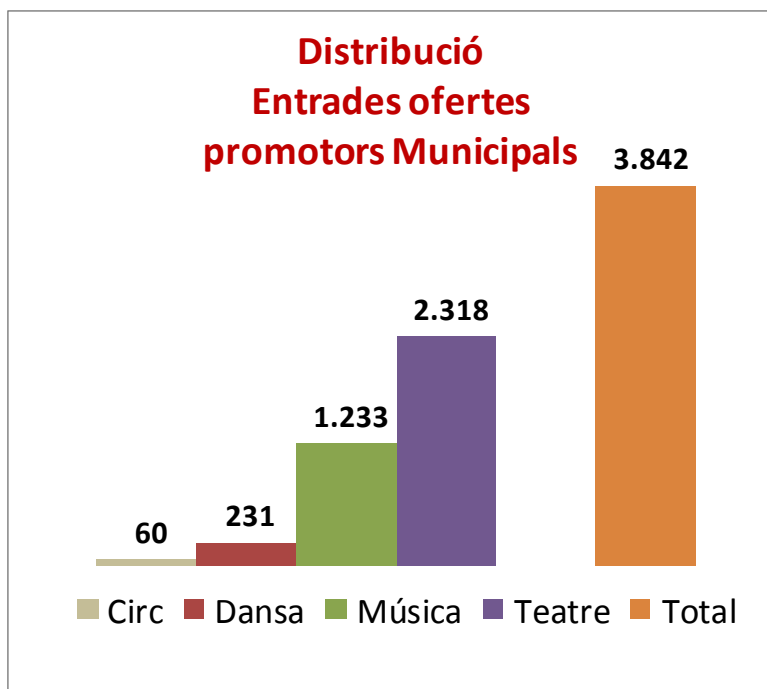
	Nom Recinte	Nom Espectacle	Entrades Comprades	Percentatge compres
1	varis promotors municipals	L'avar	108	75%
2	varis promotors municipals	DANSA D'AGOST	76	59%
3	varis promotors municipals	El Test	70	88%
4	Atrium Viladecans i Teatre Auditori de Granollers	El bon pare	60	100%
5	varis promotors municipals	El Florido pensil "nenes"	58	58%
6	Teatre Principal Terrassa i Teatre-Auditori Sant Cugat	Caiguts del cel	30	100%
7	Teatre Bartrina-Teatre Cecuca-Teatre Ateneu de Tàrraga	YOU SAY TOMATO	29	73%
8	Teatre Auditori de Granollers	André i Dorine	27	68%
9	Teatre Auditori de Granollers i Teatre Kursaal	Don Giovanni	26	100%
10	Teatre Cecuca. Teatre Foment Juneda i L'Atlàntida	hISTÒRIA	23	46%
		Espectacles	Entrades Comprades	Percentatge compres
Total promotors MUNICIPALS		179	3.842	31%
Totals Escena 25		422	12.201	

MUNICIPALS - Escena 25 2016

Entrades dels promotors MUNICIPALS per gènere

De les 3.842 entrades disposades pels MUNICIPALS , 60 són de circ, 231 són de dansa, 1.233 de música i 2.318 són de Teatre.

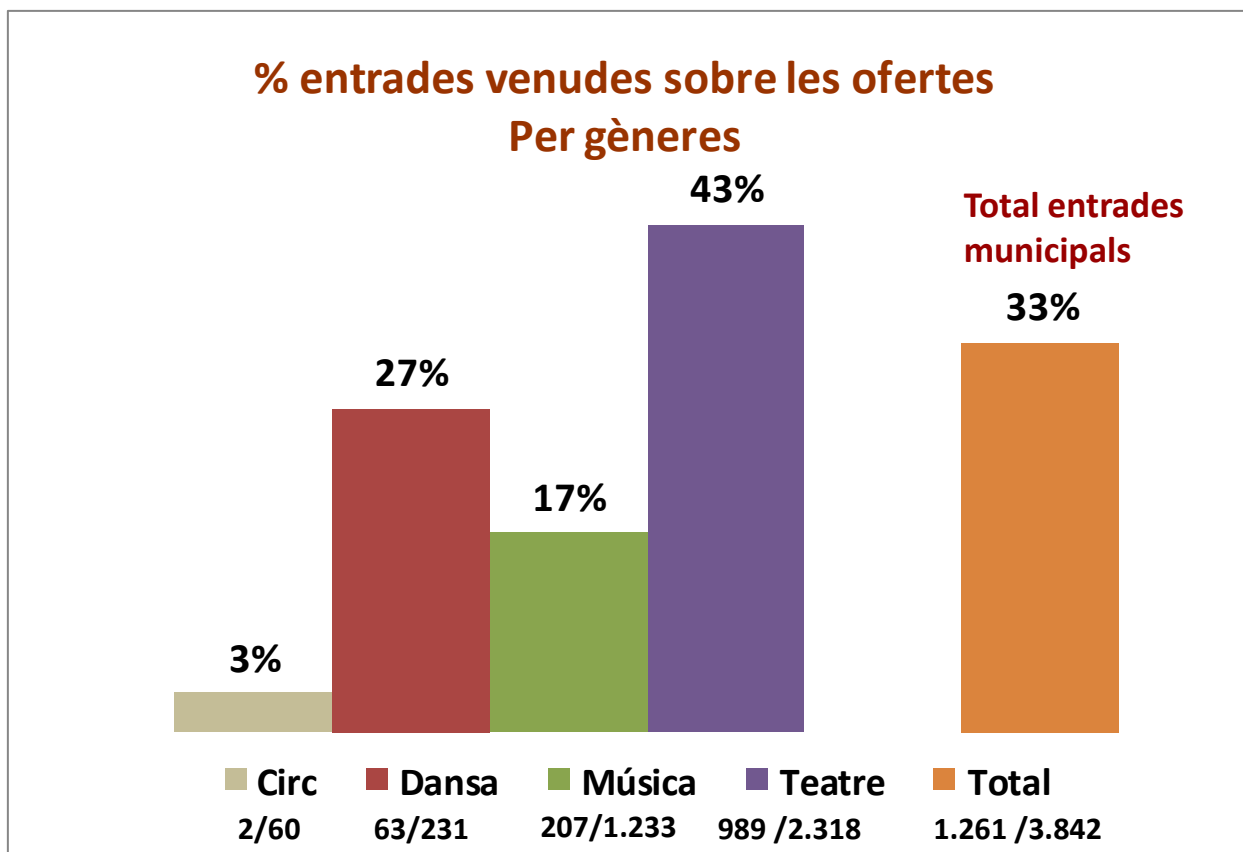
De les 1.261 entrades venudes pels MUNICIPALS, 2 són de circ, 63 de dansa, 207 de música i 989 de teatre.



MUNICIPALS - Escena 25 2016

Entrades venudes / entrades ofertes dels MUNICIPALS (per gènere)

Els promotors MUNICIPALS han venut el 3% de les entrades de circ disponibles, el 27% de les de dansa disponibles, el 17 % de les de música disponibles i el 43% de les de teatre disponibles. En global sense gèneres s'han venut el 33% de les entrades disponibles.



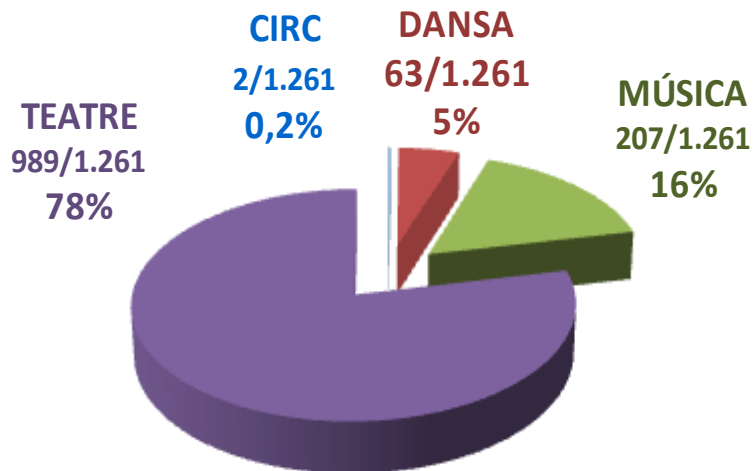
MUNICIPALS - Escena 25 2016

Entrades MUNICIPALS per gènere / total entrades MUNICIPALS

El 78% de les entrades venudes són de teatre

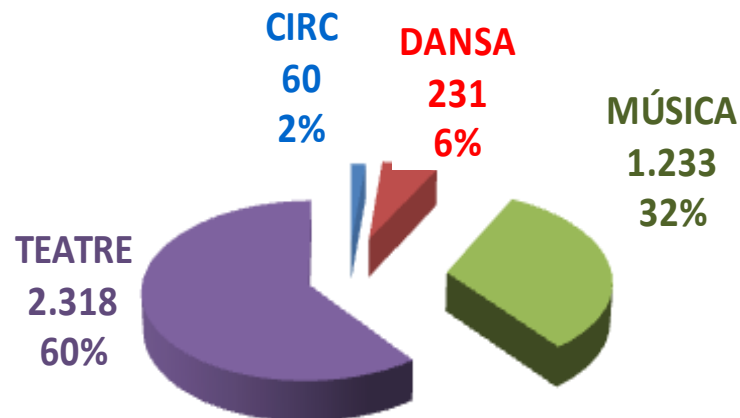
El 60% de les entrades disponibles són de teatre

Distribució entrades venudes MUNICIPALS



Total entrades venudes MUNICIPALS: 1.261

Distribució entrades totals MUNICIPALS



Total entrades MUNICIPALS: 3.842

Comparativa Promotors MUNICIPALS - Escena 25 2016-2015

Comparativa Entrades MUNICIPALS 2016 -2015

En l'edició d'enguany 2016, en nombre absoluts, ha participat un promotor municipal més, un recinte menys, s'ha incrementat territori en 1 població, han incrementat el nombre de sessions en 31, els espectacles en 22 i una reducció del nombre d'entrades en 523 menys, respecte l'edició anterior 2015.

	Municipals 2016	Municipals 2015	Variació 2016-2015
Total Promotors	37	36	1
Total Recintes/Sales	46	47	-1
Total poblacions	35	34	1
Total Sessions	236	205	31
Total Espectacles	179	157	22
Total Entrades	3.842	4.365	-523

Comparativa Promotors MUNICIPALS - Escena 25 2016-2015

Comparativa Entrades MUNICIPALS 2016 -2015

En l'edició d'enguany 2016, els promotors MUNICIPALS han augmentat un 2% de les vendes respecte l'edició anterior 2015.

	Municipals 2016	Municipals 2015	Variació 2016-2015
Total Entrades	3.842	4.365	-523
Entrades venudes	1.261	1.363	-102
Percentatge vendes	33%	31%	2%
Entrades no venudes	2.581	3.002	-421
Percentatge no vendes	67%	69%	-2%

Comparativa Promotors MUNICIPALS - Escena 25 2016 -2015

Comparativa Ingressos entrades venudes dels MUNICIPALS 2016 - 2015

En l'edició d'enguany 2016, els MUNICIPALS han venut 102 entrades menys però han ingressat 159 € més que en l'edició anterior del 2015. El retorn del cost de les entrades venudes a preu de mercat ha estat del 29%, una reducció del retorn de les entrades venudes de l'1% respecte l'edició anterior.

	Municipals 2016	Municipals 2015	Variació 2016-2015
Entrades venudes	1.261	1.363	-102
Total ingressos entrades	7.235 €	7.076 €	159 €
Preu Real Entrades venudes	24.852 €	23.746 €	1.106 €
% Retorn cobrat preu E25 / preu real (PVP)	29%	30%	