

DISPOSICIONS**DEPARTAMENT DE CULTURA****INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS****RESOLUCIÓ CLT/1226/2019, de 7 de maig, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per implementar plans de desenvolupament de públics.**

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 2 de maig del 2019, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per implementar plans de desenvolupament de públics.

Resolc:

—1 Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, de 2 de maig de 2019, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per implementar plans de desenvolupament de públics.

—2 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 7 de maig de 2019

Francesc Vilaró i Casalinas

President del Consell d'Administració

Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, de 2 de maig de 2019, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per implementar plans de desenvolupament de públics.

Vista la Resolució CLT/2818/2015, de 26 de novembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que s'han modificat per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/1816/2016, de 21 de juliol; per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/2143/2017, de 4 de setembre, i per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/138/2018, de 2 de febrer;

Vist que aquesta nova línia vol contribuir a la consolidació de la gestió de públics i promoure la implementació d'eines per aplicar els plans de desenvolupament de públics que tenen per objecte la creació, ampliació, activació, diversificació, captació, retenció i fidelització dels públics, així com millorar el coneixement i la qualitat de l'experiència d'aquests;

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre; i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

CVE-DOGC-A-19128068-2019

D'acord amb l'article 7.2.i) dels Estatuts de l'Institut Català de les Empreses Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril, el Consell d'Administració acorda:

Aprovar les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per implementar plans de desenvolupament de públics.

Annex

—1 Objecte

Aquestes bases tenen per objecte la concessió de subvencions per a l'adquisició o la implementació d'eines tecnològiques que ajudin a conèixer i a fidelitzar els públics amb relació als sectors de les arts escèniques (dansa, teatre i circ), arts visuals, audiovisual, llibre, música, videojocs i arts digitals.

—2 Persones beneficiàries

1. Poden ser beneficiàries de les subvencions les empreses privades, tant persones físiques com jurídiques, que duguin a terme la seva activitat en els àmbits que s'indiquen a la base 1.
2. També poden ser beneficiàries de les subvencions les entitats privades sense ànim de lucre que representin un col·lectiu de professionals, empreses o entitats d'un sector cultural, o que es dediquin de forma continuada a la promoció, l'estudi i el foment de tot o part d'un àmbit o sector cultural dels que s'esmenten a la base 1.

—3 Requisits i condicions

Per poder optar a les subvencions s'han de complir, a banda dels requisits que estableix la base general 3, els requisits i les condicions següents:

- a) Disposar d'un pla de desenvolupament de públics.
- b) Dur a terme la activitat o la inversió durant l'any de concessió de la subvenció.

—4 Despeses subvencionables

1. Se subvencionen les despeses per a l'adquisició o la implementació d'eines tecnològiques que ajudin a conèixer i a fidelitzar els públics amb relació als sectors de les arts escèniques (dansa, teatre i circ), arts visuals, audiovisual, llibre i música, i cultura digital següents:

- a) Despeses d'implementació (compra de llicències o serveis d'implementació) de sistemes informàtics per a la gestió de les relacions amb els públics (màrqueting relacional), com pot ser un sistema de CRM o eines d'aprenentatge automàtic, entre d'altres.
- b) Despeses d'implementació (compra de llicències o serveis d'implementació) d'eines que transformin la informació en coneixement de valor dels usuaris culturals que permetin a les organitzacions prendre decisions, com pot ser la intel·ligència empresarial (*business intelligence*).
- c) Despeses d'implementació d'eines tecnològiques per a la realització d'enquestes als usuaris culturals.
- d) Despeses per a la incorporació de millores al web o desenvolupament d'aplicacions per interactuar amb els públics i recollir-ne les opinions.
- e) Despeses per a la implementació d'anàlisis de públics i d'estratègies de mapeig de comunitats o de segmentació de públics.
- f) Despeses per a la implementació d'eines de màrqueting per fer campanyes segons els diferents segments de públics.
- g) Les despeses de personal dedicat a les tasques exposades a les lletres anteriors d'aquesta base es poden imputar a l'activitat objecte de la sol·licitud de subvenció, si bé l'adequació i la quantia són objecte de

CVE-DOGC-A-19128068-2019

valoració de l'òrgan instructor amb l'assessorament de la comissió que estableix la base 8, i aquest pot determinar una quantia diferent de la declarada per la persona sol·licitant tenint en compte la coherència amb el cost total de l'activitat que s'ha de subvencionar.

2. No són subvencionables els sistemes de venda d'entrades, ni l'adquisició o millora d'equipament per a usos exclusivament administratius del sol·licitant ni els que no estiguin inclosos a l'objecte d'aquestes bases.

—5 Quantia

La quantia de la subvenció és com a màxim el 50% de les despeses subvencionables.

—6 Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

La documentació que s'ha de presentar amb la sol·licitud és la que estableix la base general 7.

Pel que fa al projecte ha de contenir la informació següent:

- a) Trajectòria de l'empresa, l'impacte que té en el sector i en el context territorial.
- b) Pla de desenvolupament de públics.
- c) Descripció de les activitats que s'indiquen a la base 1, objectius i pla de treball.
- d) Pressupost, segons model de l'ICEC.
- e) Descripció de l'experiència i tasques similars realitzades anteriorment pel personal que integra l'equip executor.

—7 Criteris de valoració

1. Les sol·licituds es valoren d'acord amb els criteris següents:

- a) Coherència entre el Pla de desenvolupament de públics i l'adquisició o la implementació d'eines tecnològiques que es volen dur a terme, justificació, calendari i pressupost. Fins a 4 punts.
- b) Interès cultural del projecte per al qual cal l'adquisició o la implementació d'eines tecnològiques tenint en compte la seva repercussió en l'àmbit cultural català. Fins a 3 punts.
- c) Trajectòria de l'empresa. Fins a 3 punts.
- d) Experiència i professionalitat de l'equip executor. Fins a 3 punts.
- e) Influència que l'adquisició o la implementació d'eines tecnològiques tindrà en l'empresa i en el projecte. Fins a 3 punts.
- f) Viabilitat de la inversió proposada, pla de finançament i grau de finançament aconseguït i previst al marge de la Generalitat. Fins a 4 punts.

Es valora:

L'adequació del pressupost als recursos. Fins a 2 punts.

El grau de finançament previst al marge de l'ajut. Fins a 2 punts.

2. Per poder obtenir subvenció, l'empresa o entitat sol·licitant ha d'obtenir una puntuació mínima de 15 punts en la valoració global dels criteris anteriors, sens perjudici que, com a conseqüència de la disponibilitat pressupostària i del volum de sol·licituds presentades a la convocatòria, l'òrgan competent resolgui establir una puntuació superior.

—8 Comissió de Valoració

La Comissió de Valoració té la composició següent:

- a) La persona titular de la direcció de l'Àrea de Públics de l'Institut Català de les Empreses Culturals, que

CVE-DOGC-A-19128068-2019

presideix i coordina les reunions, o, en cas de substitució, una persona de perfil tècnic de l'Àrea.

b) La persona titular de la direcció de l'Àrea de Desenvolupament Empresarial de l'Institut Català de les Empreses culturals, o la persona que delegui.

c) Tres persones externes a l'Institut Català de les Empreses Culturals, expertes en les matèries objecte de l'ajut.

d) Una persona de perfil tècnic de l'Àrea de Públics, amb veu i sense vot, que exercirà de secretari/ària.

—9 Justificació

1. El termini per presentar la justificació és fins al 30 de novembre de l'any de la concessió de l'ajut.

Les factures o altres documents de valor probatori equivalent corresponents a la despesa efectuada han d'estar emesos dins del termini màxim de justificació.

2. El projecte o l'activitat subvencionada s'ha de justificar a través d'una de les modalitats de justificació que estableix la base general 16, apartats 2 i 3 (compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa; compte justificatiu simplificat o compte justificatiu amb aportació d'informe d'auditor).

(19.128.068)